



COLEGIO
SAN JOSÉ

**RECHAZO A LA LITERATURA Y
CARRERAS AFINES CON LAS
HUMANIDADES COMO PROFESIÓN**

JIM CHRISTOPHER JAY WHITAKER

RECHAZO A LA LITERATURA O CARRERAS AFINES CON LAS HUMANIDADES
COMO PROFESIÓN POR LOS ESTUDIANTES DE LA PROMOCIÓN 2020 DEL COLEGIO
SAN JOSÉ DE CAJICÁ.

JIM CHRISTOPHER JAY WHITAKER

DUODÉCIMO

COLEGIO SAN JOSÉ DE CAJICÁ

CAJICÁ, COLOMBIA

2019 - 2020

RECHAZO A LA LITERATURA O CARRERAS AFINES CON LAS HUMANIDADES
COMO PROFESIÓN POR LOS ESTUDIANTES DE LA PROMOCIÓN 2020 DEL COLEGIO
SAN JOSÉ DE CAJICÁ.

JIM CHRISTOPHER JAY WHITAKER

DUODÉCIMO

MARTHA LIGIA MORENO GIRALDO

ASESORA DE MONOGRAFÍA

COLEGIO SAN JOSÉ DE CAJICÁ

CAJICÁ, COLOMBIA

2019 - 2020

Agradecimientos

A todos los que con su aporte invaluable
hicieron posible desarrollar esta investigación.

Dedicatoria

A todos los que aún creemos que
las humanidades son el pilar
de todas las otras profesiones...

RESUMEN

Las carreras afines con las humanidades atraviesan un difícil momento a nivel global debido a la estigmatización a la que han sido sometidas por parte de las campañas mediáticas, lideradas inclusive por varias universidades, que las catalogan como profesiones con pocas oportunidades laborales a la vez que catapultan a las llamadas carreras STEM (Por sus siglas en inglés: Science, Technology, Engineering y Math) como las carreras del futuro. Con el objetivo de establecer si los estudiantes de la promoción 2020 del Colegio San José, presentan o no inclinación hacia las carreras afines con las humanidades y las letras, se llevó a cabo esta investigación mediante la aplicación de una encuesta, con cuyos resultados se estableció la tendencia al momento de escoger carrera universitaria y se plantearon las posibles estrategias para reivindicar el valor que debe ser otorgado a las humanidades y las letras, no solo en el contexto educativo y laboral, sino también en el contexto social.

Palabras clave: Humanidades, literatura, profesiones, carreras STEM, Tendencia profesiones Universitarias.

ABSTRACT

Careers related to the humanities are going through a difficult moment at a global level due to the stigmatization to which they have been subjected by media campaigns, led even by several universities, which classify them as careers with few job opportunities while they catapult the so-called STEM careers (Science, Technology, Engineering and Math), categorizing them as the careers of the future. With the objective of establishing whether the students of the 2020 promotion of the San Jose College, present or not the inclination towards careers related to the humanities and the letters, this research was carried out through the application of a survey, whose results are intended establish possible strategies that help claim the value that should be given to the humanities and letters not only in the educational and work context but also in the social context.

Key words: Humanities, literature, professions, STEM careers, University, professions trend

TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCIÓN	8
JUSTIFICACIÓN.....	9
1. OBJETIVOS.....	10
1.1 Objetivo General:.....	10
1.2 Objetivos Específicos:.....	10
2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	11
2.1 Pregunta Problema:.....	12
3. MARCO TEÓRICO	13
3.1 Antecedentes.....	13
3.2 ¿Qué prefieren los jóvenes en Colombia al momento de escoger una carrera universitaria?.....	20
3.3 Tendencia Actual: ¿Tiene futuro las humanidades y la literatura en el ámbito laboral ?	22
4. MARCO METODOLÓGICO.....	26
5. ANÁLISIS DOCUMENTAL.....	28
6. CONCLUSIONES	34
7. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	37
8. ANEXOS.....	44
8.1 Formato de Encuesta Aplicadas.....	44
8.2 Tabla de consolidado de reporte de respuestas a las encuestas.....	46
8.3 Gráficos del reporte consolidado de respuestas a las encuestas.	47

8.4 Gráfico datos consolidados carreras escogidas por estudiantes Grado 11 del Colegio San José año 2018.....	53
--	-----------

INTRODUCCIÓN

Actualmente y acorde con estudios y publicaciones realizadas por diferentes universidades y medios periodísticos, se presenta una creciente inclinación de los jóvenes por las llamadas carreras STEM (ciencia, tecnología, ingeniería y matemáticas por sus iniciales en inglés) al considerarlas como las carreras del futuro, acompañada de una disminución en el interés hacia las carreras de las letras o afines con humanidades, lo cual llama la atención porque se presenta en un momento cultural coyuntural dentro de una generación marcada o influenciada por la inevitable presencia del internet, la globalización, la tecnología, las redes sociales, conllevando a un notable cambio en la forma de comunicarse y de expresarse en forma escrita, en la visualización de las oportunidades en el mercado laboral por parte de los jóvenes y a una transformación de la visión de la educación superior que han adoptado muchas universidades, adaptando su oferta académica al contexto económico y laboral del momento. Es una situación que se presenta no sólo entre los jóvenes colombianos, también hay casos documentados en el Reino Unido, donde muchas facultades de humanidades han cerrado sus puertas porque no son rentables o en Japón donde el Ministerio de Educación ha motivado a las universidades a no incluir a las carreras de humanidades dentro de sus oferta académica.

Este rechazo creciente hacia la literatura, humanidades y sus profesiones afines se ha venido gestando casi que en la sombra, poniendo en riesgo a futuro la desaparición de las mismas, con el consecuente impacto negativo para las futuras generaciones en el contexto social, laboral, productivo, cultural y de aprendizaje.

JUSTIFICACIÓN

El presente trabajo busca establecer en forma objetiva si existe o no rechazo de los estudiantes de la promoción 2020 del Colegio San José a escoger una carrera universitaria relacionada con la literatura o las humanidades, establecer posibles causas para que con base en ellas se puedan formular en un futuro las estrategias conjuntas que incluyan la opinión y expectativas de los propios estudiantes, el concepto de concedores del tema, las actuales políticas educativas del país, y el proyecto educativo institucional, cuyo objetivo sea el de rescatar, preservar el valor y el interés hacia la literatura, las humanidades y sus profesiones afines, para que puedan conservar el lugar que se merecen dentro del contexto laboral, productivo y social de la comunidad.

Para alcanzar este objetivo se desarrollará una encuesta entre los estudiantes de grado 12 del Colegio San José de Cajicá, en la cual se buscará establecer cuál es la tendencia al momento de escoger una profesión y si hay o no inclinación hacia las profesiones afines con la literatura o las humanidades.

1. OBJETIVOS

1.1 Objetivo General:

Identificar si los alumnos de la promoción 2020 del Colegio San José presentan o no interés por carreras afines con la literatura o las humanidades.

1.2 Objetivos Específicos:

- Establecer las preferencias y los motivos al momento de escoger la carrera universitaria por parte de los estudiantes de Promoción 2020 del Colegio San José .
- Realizar una revisión documental sobre el perfil ocupacional actual de las carreras relacionadas con la literatura o las humanidades.
- Establecer la importancia de la literatura y las humanidades en el ámbito productivo, laboral y social de una sociedad.
- Determinar posibles estrategias para controvertir el creciente rechazo por parte de los jóvenes hacia la literatura o carreras afines a las humanidades.

2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La literatura es una de las siete bellas artes que existen, junto a la arquitectura, la pintura, la música, la escultura, la declamación y la danza. Es un arte que utiliza como su instrumento principal la palabra, así es como crea su belleza.

Durante la historia de la humanidad la literatura ha estado cambiando constantemente, principalmente porque los autores/escriitores son influenciados por el contexto político, geográfico y social de la época en la cual escriben, y poco a poco dejó de ser de dominio de un sector de la población incorporándose a la educación.

Esta situación ha conllevado a que siendo parte de la educación, se pueda ver afectada a su vez por todos los factores que afectan directa o indirectamente a la educación y su forma o metodología de enseñanza.

Los jóvenes que se encuentran próximos a ingresar a la universidad, deben debatirse entre lo que sienten por vocación, lo que creen pueda tener mejor retribución económica, lo que está al alcance de posibilidades económicas de sus padres o lo que las pruebas de Estado ponen a su alcance según el resultado obtenido. En cuanto a la vocación o inclinación se ha demostrado que la enseñanza durante la época escolar marca la pauta y en la mayoría de los casos muestran

interés especial por alguna área de estudio específica lo cual se refleja en los resultados académicos y su dinámica durante el proceso de aprendizaje.

Es precisamente esta dinámica a lo largo de los años de aprendizaje lo que ha puesto al descubierto la apatía que pueden llegar a sentir los estudiantes por la literatura o las humanidades, observando en ocasiones que las actividades que son asignadas en estas materias se desarrollan con el único objetivo de aprobar la asignatura pero sin mayor motivación o entusiasmo, lo que podría representar una de las causas del por qué en el grupo de estudiantes de la promoción 2020 del Colegio San José ninguno ha expresado abiertamente interés por carreras afines a literatura y humanidades durante las conversaciones informales que se han tenido en torno a este tema.

2.1 Pregunta Problema:

¿ Están o no interesados los estudiantes de la promoción 2020 del Colegio San José en escoger una carrera/profesión relacionada con la literatura o las Humanidades?

3. MARCO TEÓRICO

Para tener una visión clara de la temática planteada es importante que se contextualice un poco cómo ha sido y cuál es el panorama actual en torno a la misma, lo cual a su vez también facilitará que se comprenda su importancia.

3.1 Antecedentes

La educación y su metodología, así como su objetivo y rol presentan variaciones significativas según el contexto histórico y social en el cual se desarrolle. La Literatura y las humanidades, áreas enaltecidas en todos los registros de la memoria histórica de las civilizaciones en las cuales se les otorgaba honor y sabiduría a quien las dominaba brindándoles un reconocimiento por encima del resto de la sociedad, no han sido la excepción a esta afirmación, observado como paulatinamente ha disminuido el interés en ellas como profesión por parte de los jóvenes que ingresarán pronto a las aulas universitarias.

Por consiguiente, con el objetivo de tener una visión más amplia de lo que está ocurriendo en nuestro entorno, se debe realizar una aproximación a los antecedentes históricos de la educación en Colombia, haciendo énfasis en los factores que han afectado la enseñanza de la literatura y las humanidades en el país y que ha conllevado a la actual situación la cual es motivo en esta investigación.

Actualmente, hay situaciones como la globalización y el dominio de las ciencias de la tecnología y de las comunicaciones en conjunto con sus utilidades como por ejemplo las redes sociales, que han impactado tanto negativa como positivamente no sólo a la enseñanza sino también a todos los aspectos de la cotidianidad humana. Es común escuchar a las personas, en especial a los padres de familia atribuirle la culpa de la falta de interés en la lectura y la investigación por parte de sus hijos a la excesiva dedicación a actividades en la internet o redes sociales. Pero, ¿será que este es realmente el factor dominante en el proceso acelerado de pérdida de valor de la literatura o las profesiones afines con las humanidades por parte de los jóvenes de esta generación? ¿Acaso no es posible cultivar el amor por la literatura y las humanidades practicando la lectura online o en medios digitales?

Es un terreno bastante amplio, dado que la educación y su metodología se ven influenciados fácilmente por aspectos políticos, sociales, económicos, conllevando esto a frecuentes y drásticos cambios. Por lo anterior, se tratará de abarcar los eventos o aspectos de mayor impacto a lo largo de los últimos años en Colombia.

En Colombia hacia el año 2008 se iniciaron a presentar cambios que afectarían la educación, es así como el Gobierno fórmula políticas públicas que buscan alfabetizar a las personas que se encuentran en zonas alejadas y rurales, se ordenan grandes inversiones en infraestructura para colegios públicos, fijándose la meta de erradicar el analfabetismo para el año 2016, con un interés especial en motivar el hábito lector en las personas, no sólo en español sino también en inglés.

Durante los años 90, Colombia se encontraba en un complicado contexto social, situación que si bien no se ha erradicado, ha ido mutando en la actualidad adquiriendo diferentes características, el crecimiento de la violencia y el conflicto armado interno, el narcotráfico que dejaría como herencia , además de las muertes por la violencia, un cambio en la forma en la que los jóvenes perciben la vida y el futuro obnubilados por el dinero fácil con la consecuente pérdida de interés en la educación y en la lectura, sobretodo en las poblaciones rurales.

El sector productivo colombiano se vio impactado negativamente por esta situación social, se empiezan a presentar los desplazamientos forzados y se aumenta la brecha de la inequidad social incluyendo el acceso a la educación. Es por esto, que pretendiendo disminuir esta desigualdad en los años 90 se inicia la reforma al sistema educativo ayudada por la proclamación del trabajo de la Misión de Ciencia, Educación y Desarrollo en 1994, la Ley General de Educación (MEN,1994) y la nueva Constitución Política (C.P, 1991) con la cual la educación pasó de ser un privilegio para constituirse en un derecho de todos los colombianos.

La expedición de la Ley 115 (MEN ,1994), se buscó entre otras cosas, motivar el interés por el hábito lector otorgándole valor agregado a la comprensión e interpretación de las lecturas. En 1990 con la creación de Fundalectura las secretarías de educación se propusieron formar un país de lectores tratando de integrar la ciencia y la tecnología al acto y hábito de leer.

La política educativa nacional estaba decidida a incrementar el interés por la lectura, por lo cual formuló el Plan nacional de lectura y Escritura del 2010 (MEN, 2010), que buscaba con sus estrategias mejorar las competencias comunicativas y la producción textual de estudiantes, delegando en las escuelas gran parte o casi la totalidad de la responsabilidad de hacer que cada día los jóvenes y niños sintieran más interés por la literatura, tanto en su expresión escrita como en la lectura.

Actualmente, a pesar de las múltiples reformas a la educación en el país, podemos observar que los problemas que se presentan siguen siendo los mismos, vemos en las noticias informes completos sobre huelgas por parte de estudiantes, docentes que reclaman igualdad de oportunidades para educación pública, aumento de la desigualdad entre la educación privada con respecto a la pública y más dramático aún es que se registra un deterioro progresivo en todas las áreas del conocimiento.

De otra parte un reciente estudio de la Red de Lectura y Escritura en Educación Superior (REDLEES, 2016), en el cual se incluyeron a los estudiantes que cursaban primer año en 13 universidades, puso en evidencia que los estudiantes que ingresan a la universidad no poseen competencias adecuadas en producción textual básicas, presentan deficiencias al escribir un buen ensayo, desconocen las reglas de ortografía básicas y sus niveles de comprensión lectora dejan mucho que desear. (Colprensa. Primíparos del país se rajan en ortografía, redacción y lectura. Recuperado de : <https://www.vanguardia.com/colombia/primiparos-del-pais-se-rajan-en-ortografia-redaccion-y-lectura-IRVL380899>)

A lo anterior se le suma que los resultados de las pruebas del Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos (PISA) 2018 los cuales fueron noticia nacional dado los desalentadores resultados en áreas específicas de lectura, matemáticas y ciencias naturales, con indicadores que evidencian que los estudiantes en Colombia presentan un rendimiento de 412 puntos en lectura el cual fue menor que la media de la OCDE (487) , un 47% de los bachilleres del país se encuentra por debajo de los estándares mínimos en competencia de lectura, solo el 1% de los estudiantes de Colombia se ubicaron como los de mejor rendimiento en lectura, lo que se tradujo en términos generales a un rendimiento menor que la media de la OCDE en lectura. (OECD (2019), PISA 2018 Results (Volume I-II): What Students Know and Can Do, PISA, OECD Publishing, Paris, <https://doi.org/10.1787/5f07c754-en>.)

Estos datos no pasaron desapercibidos para el gobierno y las autoridades en educación, prendiendo las alarmas y planteando cuestionamientos acerca de la calidad de la educación y en particular de las competencias lectoras de los estudiantes, y como parte de su estrategia realizaron por primera vez en Colombia la Encuesta Nacional de Lectura ENLEC 2017 , cuyos resultados presentó el Ministerio de Cultura y fueron difundidos ampliamente por todos los medios de comunicación del país con datos que llamaron la atención como lo fue el promedio de 2,1 libros leídos en promedio por cada colombiano.

La ENLEC 2017, permitió obtener datos más acordes a la realidad ya que a diferencia de los estudios que había realizado previamente el Departamento Nacional de Estadísticas DANE, ésta incluyó a toda la población urbana y rural del país, tanto urbana como rural, lectores o no, y a las personas mayores y menores de cinco años, evaluando el impacto que todas estas políticas públicas que ha implementado el gobierno para la promoción del desarrollo de la lectura. (Encuesta Nacional de Lectura ENLEC 2017.DANE.Recuperado de www.dane.gov.co/files/investigaciones/boletines/enlec/presentacion-enlec-2017.pdf)

Es aquí cuando al parecer aparece en el escenario uno de los factores que indirectamente podría estar impactando negativamente el interés por la literatura y por ende el hábito lector, ya que en un intento por aumentar el buen hábito lector y el interés hacia la literatura, las políticas educativas y las metodologías utilizadas por colegios fueron convirtiendo paulatinamente a la literatura y las humanidades en una asignatura escolar llena de obligaciones, restándole valor al verdadero objetivo de la literatura como lo es disfrutar de lo que se lee, ser crítico y desarrollar habilidades al momento de comprender lo que se lee y ser generador de nuevos espacios de pensamiento, incentivando el pensamiento crítico tan presente en la literatura y todas las áreas afines con las humanidades.

La literatura y por consiguiente su lectura, escritura y su enseñanza, pasó en ese contexto a ser una actividad percibida como obligatoria por parte de los estudiantes, dejando de lado su objetivo comunicativo, expresivo, estético, artístico y crítico para el cual fue concebida desde un

principio, alejando cada vez más la sensibilidad y el sentido humanista del día a día de los estudiantes.

Ahora si bien es cierto que la metodología empleada en la educación para la enseñanza de la literatura, podría ser uno de los detonantes para que se presente este rechazo hacia la misma, no se puede dejar de lado el rol fundamental que la familia como unidad básica de la sociedad podría estar ejerciendo en el interés o el amor que los niños y jóvenes sienten hacia la literatura. Un hogar en el cual los padres no cultivan el hábito de leer, probablemente no logrará motivar el hábito lector en sus hijos, esos mismos hijos que crecerán y que un día deberán ir a la universidad, y quienes en ese momento van a optar por escoger seguramente una profesión que se encuentre lo menos relacionada con el hábito de lectura y escritura que no les fue estimulado en su debido momento en el seno del hogar.

Este rol fundamental de la familia en la formación de los niños y futuros jóvenes y adultos colombianos lo tenía claro nuestro Nobel de Literatura Gabriel García Márquez , (1994 , Torres) quien consideraba que en Colombia se debía replantear la forma en la que enseñaba la literatura, así como tampoco se podía delegar esa responsabilidad a los docentes ya que esta debería de ser liderada por una alianza entre docentes y padres e incluso toda la familia. (Usb Grupo De Investigación De La Especializa. (2015). Arqueología de la enseñanza de la literatura en la educación colombiana desde la formación humanística 1. Revista Interamericana De Investigación, Educación Y Pedagogía, RIIEP, 8(1). doi:10.15332/s1657-107x.2015.0001.01).

Hay pocos estudios con evidencia publicados en Colombia sobre las causas que podrían estar ocasionando el abandono hacia la literatura por parte de los estudiantes, se deberán entonces investigar a fondo teniendo en cuenta los diferentes factores que podrían estar influyendo, haciendo especial énfasis en la metodología que para la enseñanza se utiliza actualmente en el país.

Como conclusión ante la información encontrada con respecto al contexto histórico es evidente que la relación de la educación con la literatura y las humanidades viene en crisis hace muchos años como consecuencia de diferentes factores antes mencionados. La culpa de esta situación no se establece ya que padres de familia culpan a docentes, los docentes reclaman al gobierno y los estudiantes simplemente cada día leen menos. Y por tanto sienten menos interés por la literatura y las humanidades.

3.2 ¿Qué prefieren los jóvenes en Colombia al momento de escoger una carrera universitaria?

La dinámica social esta en constante evolución, y esto incluye la oferta y demanda laboral, la cual en la actualidad en un mundo que se encuentra influenciado por factores como la globalización y la tecnología se hace un mayor mercadeo a las profesiones llamadas “ del futuro” como la robótica, tecnologías de la información y comunicación, y demás desarrollos tecnológicos como la elaboración de aplicaciones, software, videojuegos, y aplicación de drones a las carreras tradicionales .

Las universidades amplían su oferta académica en estas profesiones, haciendo mayor presencia en la percepción mental de la comunidad educativa que pretende ingresar a la universidad. Esto conlleva a que tanto entidades gubernamentales como las propias universidades a su vez inviertan más recursos económicos y humanos en estas profesiones, aumentando su valor agregado, en respuesta a la demanda laboral impuesta por la tendencia del momento. De otra parte esto también favorece el éxodo de muchos estudiantes hacia universidades del exterior que ofrecen este tipo de programas académicos, con estadísticas que hablan de que aproximadamente cincuenta mil estudiantes emigran para adelantar estudios profesionales en el exterior y de ellos aproximadamente veinte mil se inclinan por las llamadas profesiones del futuro. (Portafolio. (2019, February 22). Al año, 20.000 colombianos estudian las carreras del futuro. Recuperado de <https://www.portafolio.co/economia/al-ano-20-000-colombianos-estudian-las-carreras-del-futuro-526688>)

¿Pero son estas profesiones en realidad las del futuro? , seguramente si echamos un vistazo atrás y revisamos publicaciones de hace algunos años encontraremos que eran otras profesiones las percibidas como “del futuro”, entre estas figuraban la economía, el derecho, docencia de inglés, inclusive la literatura y las afines a las humanidades.

En este contexto, las profesiones como la literatura o afines a las humanidades, han ido perdiendo el valor agregado que históricamente se les ha concedido, a causa de una dinámica pautada por el sector productivo del país, para quienes estas profesiones resultan obsoletas,

catapultando a través de fuertes campañas mediáticas a las llamadas profesiones del futuro y a las profesiones STEM .

El sector productivo demanda profesiones que eleven la rentabilidad de sus empresas, y por tanto las universidades responden a ese llamado formando profesionales para quienes lo realmente importante es la productividad a corto y largo plazo, alejando cada vez más de las humanidades, situación que ha conllevado a que en Colombia poco a poco las carreras más apetecidas en los últimos años son las afines con ciencias, ingenierías, medicina, administración, contabilidad, derecho.

3.3 Tendencia Actual: ¿Tiene futuro las humanidades y la literatura en el ámbito laboral ?

Si tenemos en cuenta la demanda laboral por parte de las empresas que enfocan sus necesidades en torno a la evolución tecnológica y la globalización y su tendencia a impulsar las llamadas carreras STEM o a las llamadas carreras del futuro, seguramente que la respuesta sería no, no tienen futuro las carreras relacionadas con humanidades.

Esta percepción estadística y de mercadeo, contradice lo que está verdaderamente está ocurriendo en la empresas exitosas del mundo, muchas de ellas en Silicon Valley con muestras como Apple, en donde cada vez más buscan incorporar a sus filas a personas formadas en humanidades y afines, literatura, música, y artes, ya que en su concepto en este mundo liderado

por las ciencias y la tecnología y absorbidos por la globalización, hay una sobreproducción de egresados formados tecnológicamente y profesionalmente pero sin competencias como la tolerancia, la creatividad, la capacidad de resolución de conflictos y sobre todo con habilidades en pensamiento crítico, cualidades todas ellas que se encuentran en el perfil de las personas que se han formado en literatura o en humanidades como complemento o como profesión principal y que han sido fundamentales para posicionar en el éxito a sus empresas . (Stegmann, J. G. (2017, September 25). La formación en Humanidades cotiza al alza en las grandes empresas. Recuperado de: https://www.abc.es/sociedad/abci-formacion-humanidades-cotiza-alza-grandes-empresas-201706190100_noticia.html)

Un caso particular es el gobierno de Japón que desde hace algunos años ha venido promoviendo y obligando al cierre de los programas de literatura y humanidades en las universidades de ese país, utilizando como argumento que el mundo necesita personas formadas para producir que se ajusten a la creciente productividad del mercado globalizado. (Trula, E. M., & Trula, E. M. (2017, June 09). ¿Por qué Japón quiere abolir las carreras de letras (en contra de lo que piensan en Silicon Valley)? Recuperado de <https://magnet.xataka.com/en-diez-minutos/por-que-las-empresas-de-ciencias-estan-contratando-a-titulados-en-letras-pero-japon-quiere-abolirlas>).

Sin embargo, esta percepción no es compartida por la célebre filósofa estadounidense Martha Nussbaum, quien en años pasados recibió un Doctorado Honoris Causa por parte de la Universidad de Antioquia; durante esa ceremonia la filósofa pronunció un discurso memorable el

cual se viralizó rápidamente, donde dejaba claro su posición frente a las sociedades y los gobiernos que forman personas y jóvenes con políticas educativas enfocadas en aumentar la rentabilidad. (ELHERALDO.CO, R. (2016, October 24). El duro discurso de Martha Nussbaum sobre el futuro de la educación mundial. Recuperado de <https://www.elheraldo.co/educacion/el-duro-discurso-de-martha-nussbaum-sobre-el-futuro-de-la-educacion-mundial-233416>).

Nussbaum(El Herald, R.2016, October 24).) asegura que no sólo Colombia sino el mundo entero atraviesa una crisis en la educación de magnitud impredecible, en donde los contenidos académicos presentan tendencia hacia la formación en áreas de conocimiento con el único objetivo de graduar profesionales que generen rentabilidad a sus empresas. Advierte que no se estimula el pensamiento crítico, la investigación, producción textual y mucho menos las profesiones humanísticas, que en muchos países han dejado de recibir inversión económica por parte del estado, sin tener en cuenta que estas son pieza fundamental para generar cambios y productividad no solo en empresas sino en la sociedad en todos sus aspectos sociales, políticos y económicos.

Podemos concluir entonces, que lejos de no tener oportunidad laboral, la literatura y las profesiones afines a las humanidades no sólo tienen una amplia aplicabilidad laboral, sino que se constituyen en piedra angular para la formación de mejores ciudadanos que ayuden al crecimiento de las empresas y también de la sociedad.

¿Que hace falta entonces? Es necesario que el Estado pueda establecer y formular políticas públicas en educación que sean asertivas y concordantes con la situación real para lo cual deberá realizar primero un diagnóstico situacional de este panorama, esto es lo que esta investigación pretende establecer con los jóvenes de la promoción 2020 del Colegio San José, que aunque plantearía la situación a una menor escala, le permitirá a la institución educativa tener datos fidedignos y según los resultados que se obtengan realizar las intervenciones necesarias, ya que el futuro de las humanidades es una responsabilidad que no se le puede delegar únicamente a las Universidades, esta también es responsabilidad de los colegios al ser el contexto en donde el estudiante forja o no su interés o amor por las letras y las humanidades.

4. MARCO METODOLÓGICO

La presente investigación es una monografía cualitativa de análisis y de carácter explicativa es decir, busca explicar el funcionamiento de un caso concreto definiendo y aplicando un método de análisis para determinar las categorías a usar para explicar su caso de estudio. Y su carácter el cual es explicativo busca dar las razones o motivos del por qué del fenómeno.

Se realizó una búsqueda de la literatura sobre la temática planteada en la cual se incluyeron artículos y publicaciones en reconocidos medios periodísticos, la cual enriqueció la elaboración del marco teórico.

Esta monografía estableció las preferencias de los estudiantes de la promoción 2020 del Colegio San José al escoger una carrera universitaria y determinó su posición con respecto a si rechazaban o consideraban a la literatura o carreras afines con las humanidades como una opción de sus futuras profesiones.

El método por el cual se recolectaron los datos sobre las preferencias al escoger su profesión estableciendo el porcentaje de estudiantes que desean o no la literatura o carreras afines con las humanidades como su profesión, fue una encuesta de tipo cualitativo enviada a los estudiantes en la que se realizaron preguntas abiertas. En la encuesta se incluyeron datos sobre género, edad, si el estudiante ya tiene decidida su carrera profesional, cuál sería esa profesión, opciones

laborales de la carrera, las razones para escoger dicha carrera, cómo se proyectó con esa profesión en el mundo laboral , como le aportaría a Colombia dicha profesión y, si la persona está dispuesta a escoger una carrera relacionada con la literatura o humanidades. No se le pidió a la población encuestada diligenciar su nombre ni apellidos para no sesgar la encuesta y mantener su privacidad.

5. ANÁLISIS DOCUMENTAL

Los resultados obtenidos en las encuestas aplicadas fueron los siguientes:

En el gráfico 1, se relaciona los resultados en relación a la edad de los estudiantes encuestados observando que un 53,8% tenía 17 años, 38,5% 18 años y 7,7% 16 años, mientras que en el gráfico 2, el 53,8 % fueron estudiantes del sexo masculino y 46,2% del sexo femenino.

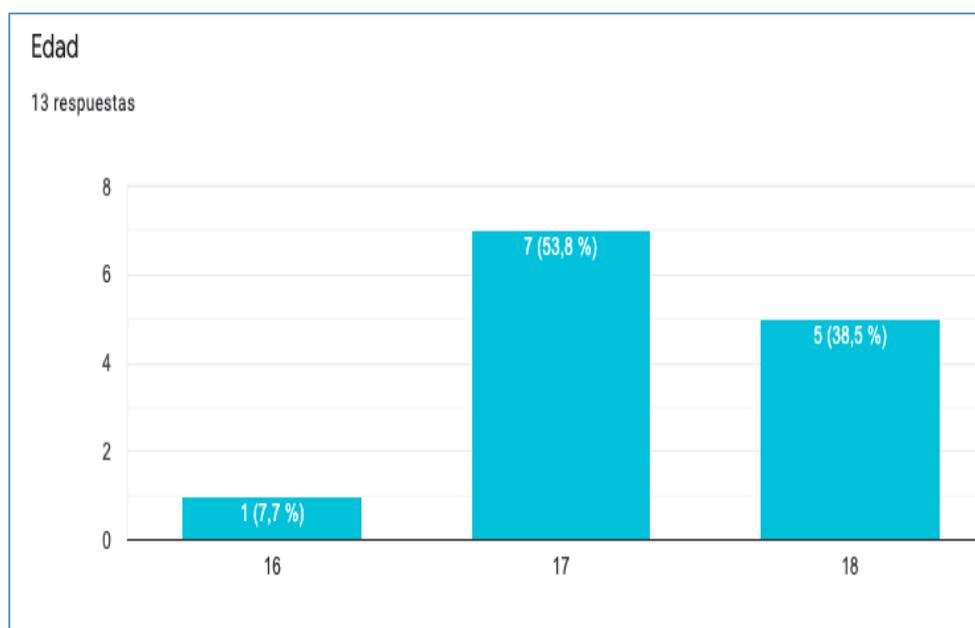


Gráfico 1 : Distribución de estudiantes encuestados por edades

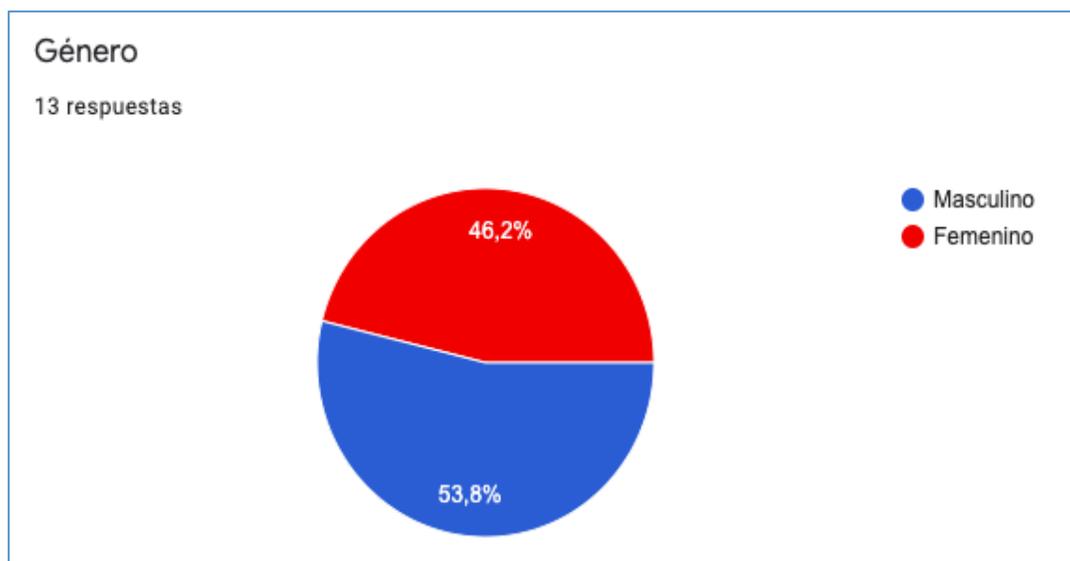


Gráfico 2: Distribución estudiantes encuestados según género

Al observar el gráfico 3, llama la atención que al momento de la encuesta el 92,3% ya tenía decidida la profesión a la cual se presentarán a la Universidad y solo 7,7% no había establecido esta decisión con claridad aún, y en un 72,7% esa decisión estaba sustentada en aptitudes vocacionales, 18,2% obedecieron a las tendencias familiares, 9,1% basaron su decisión porque las consideraban carreras de liderazgo y emprendimiento. Gráfico 4.



Gráfico 3 Porcentaje de estudiantes encuestados que tenían definida carrera universitaria a la que aspiran.

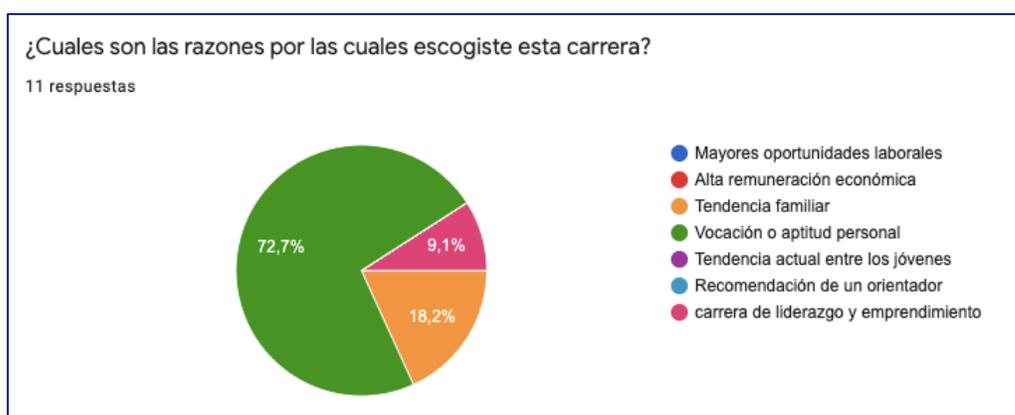


Gráfico 4: Motivos para elegir la carrera universitaria

Nombre de la carrera Universitaria.
12 respuestas
Economía o administración de empresas
Medicina
Economía y finanzas
Derecho
pedagogía infantil
Ingeniería Aeroespacial
Economía
Administración de empresas
Escuela de Gobierno en los Andes
Traducción e interpretación
Psicología
Doctor

Tabla 1 Listado de carreras universitarias escogidas por estudiantes encuestados

Al preguntarle a los encuestados si ¿Escogerían una carrera profesional relacionada con la literatura o las humanidades? las respuestas se vieron divididas equitativamente con un 50% para la dicotomía del si/no como opción de respuesta como lo evidencia en el gráfico 5, a pesar que el listado de las carreras escogidas muestra baja tendencia hacia las afines con las humanidades (Tabla 1)



Gráfico 5. Porcentaje estudiantes encuestados que escogerían carrera afín con las humanidades

La justificación presentada por las respuestas a esta pregunta evidenció un 46% que afirmaron que las humanidades no eran de su agrado, no hace parte de sus habilidades o gustos o porque definitivamente prefieren las ciencias. Igualmente dentro de las justificaciones a la respuesta afirmativa a la pregunta, encontramos en un 23% argumentos como la fuerte vocación hacia las humanidades, o que precisamente la literatura y la filosofía fueron los determinantes decisivos al escoger su profesión, datos que se recopilan y muestran en la tabla 2.

Porqué? Justifica tu respuesta.
11 respuestas
Porque no es lo que busco y tampoco me gusta o sea la materia, si me gusta ayudar
No entra entre mis habilidades y gustos
Lo que me llevo a querer estudiar Derecho, fue que la literatura universal me lo ha inculcado, la lectura y la escritura han sido claves en mi formación personal. Por otro lado las humanidades funcionan como un consenso entre la critica y la cultura humana, y lo anterior define de forma general mi carrera.
Por qué soy buena en ayudar a la gente o hacerlos entender cosas...
Porque simplemente no me gustan las humanidades, no soy bueno para ellas, prefiero las ciencias o la matemática.
me aburre
Para ayudar a las persona
Porque me parecen temas muy cheveres y uno aprende mucho, leer es muy nice
Hombre de ciencias
Las humanidades siempre han sido mi fuerte.
mi carrera es una ciencia de la educación no humanitaria

Tabla 2 Motivos por los cuales los estudiantes encuestados no escogerían carrera afín a Humanidades y Literatura

6. CONCLUSIONES

La influencia cultural, social, económica, familiar, política a la que se ven expuestas las tendencias en materia de preferencias al escoger una carrera universitaria por parte de los jóvenes en Colombia y a nivel global, ha sido documentada con preocupación en diferentes medios de expresión, en el cual han hecho especial énfasis con respecto al aumento en el interés en las carreras STEM o del futuro con menosprecio hacia las carreras afines con las humanidades, por lo cual se buscó establecer si esta tendencia también estaba presente en los estudiantes de la Promoción 2020 del Colegio San José.

Retomando la pregunta planteada inicialmente y motivo de esta investigación: “¿ Están o no interesados los estudiantes de la promoción 2020 del Colegio San José en escoger una carrera/profesión relacionada con la literatura o las Humanidades?”, se puede inferir, con los resultados obtenidos al realizar este trabajo, que los estudiantes encuestados con edades entre 16-18 años tenían en una amplia mayoría definida cuál sería la carrera a la cual se presentarían para ingresar a la universidad y que las carreras elegidas a su vez mostraron una clara tendencia a las llamadas carreras STEM, con un bajo porcentaje de inclinación hacia las carreras afines con las humanidades.

Una de las preguntas inclusive se enfocó en establecer si dentro de sus opciones existía la posibilidad de escoger una carrera afín con las humanidades, observando una distribución equitativa del 50% a la opción de respuesta dicotómica si/no, lo cual discreparía de las

justificaciones a la respuesta expresada ya que la mayoría manifestó no presentar inclinación, habilidades o interés en las humanidades.

Es la primera vez que se lleva a cabo esta encuesta en los estudiantes próximos a graduarse del Colegio San José, por lo cual se hace necesario adelantar otras encuestas a futuro en las cuales se sugiere incluir estudiantes de los grados 9, 10 y 11 para ampliar el rango de percepción que están teniendo los estudiantes del colegio San José, ya que en el trabajo actual sólo fueron incluidos los estudiantes del grado 12 lo cual sería un aspecto a mejorar del presente estudio. De igual manera estos estudios a futuro deberán profundizar más en las causas del desapego o poco interés hacia las asignaturas escolares afines con las humanidades, teniendo en cuenta que esta fue una de las justificaciones expresadas por la mayoría de los estudiantes encuestados. Esto permitiría que las estrategias que se diseñen estén enfocadas directamente en el proceso educativo que se lleva a cabo en la institución y no sobre el resultado de dicho proceso el cual se evidencia al encuestar únicamente a los alumnos de grado 12 de la institución. El objetivo de estas estrategias deberán apuntar a lograr motivar y estimular adecuados hábitos de lectura cultivando el interés hacia las asignaturas afines con las humanidades.

Revisando soportes documentales compartidos por el área de Coordinación académica de la institución, se observa similitud con los datos reportados, al observar que egresados de promociones 2018 - 2019 mostraron una clara tendencia hacia las profesiones afines con la ingeniería, administración y los negocios internacionales, con baja tendencia hacia las carreras afines con las humanidades. (Anexo 8.4)

Es deber del gobierno replantear las políticas y lineamientos educativos para incentivar la presencia de las asignaturas afines con las humanidades en los proyectos educativos como áreas de aprendizaje formadoras de ciudadanos autónomos, de mente creativa, sensibles , tolerantes, como ejes complemento en la formación de las otras profesiones.

En el Colegio San José cuya Misión, Visión y proyecto educativo se encuentra inmerso en una visión humanística se deberá a futuro implementar metodologías que impacten en la forma que se implementa la enseñanza de las asignaturas afines con las humanidades en la institución, en todos los grados escolares, en donde se motive a un acercamiento del estudiante hacia el hábito lector y analítico, más que por el sentido de cumplimiento u obligatoriedad académica, por un deseo de desarrollar y cultivar habilidades de pensamiento crítico, reivindicando poco a poco el verdadero valor de las humanidades como pilar de formación y así esta sea tomada en cuenta como carrera de primera opción o como formación complementaria de las carreras STEM.

7. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Aprende, C. Plan Nacional de Lectura y Escritura PNLE .2010, MEN

Barnés, H. G., Hernández, E., Ayuso, M., & Marina, J. A. (2015, December 16). Por qué en EEUU estudiar humanidades sí es rentable laboralmente (y aquí no). Recuperado de https://www.elconfidencial.com/alma-corazon-vida/2015-12-16/humanidades-vuelven-mala-idea-estudiar-letras-stem_1118822/

Casa Editorial El Tiempo.. Especial: Los colombianos leen poco, prestado y regalado - Especial. Recuperado de <https://www.eltiempo.com/multimedia/especiales/cuanto-leen-los-colombianos/15606578/1/index.html>

Colegio San José. Información de Universidades promoción 2018. Cajicá, Colombia. Junio de 2018.

Colprensa. (n.d.). 'Primíparos' del país se rajan en ortografía, redacción y lectura.

Recuperado de: <https://www.vanguardia.com/colombia/primiparos-del-pais-se-rajan-en-ortografia-redaccion-y-lectura-IRVL380899>

C. P. (1991). Constitución política de Colombia. Bogotá, Colombia: Leyer.

DANE. Encuesta Nacional de Lectura . ENLEC 2017 .Recuperado de <https://www.dane.gov.co/files/investigaciones/boletines/enlec/presentacion-enlec-2017.pdf>

El Espectador. (2019, December 3). Pruebas Pisa: Colombia obtuvo puntajes más bajos que

el promedio de la OCDE. Recup de:

<https://www.elespectador.com/noticias/educacion/pruebas-pisa-colombia-obtuvo-puntajes-mas-bajos-que-el-promedio-de-la-ocde-articulo-89402>

ElHeraldo. (2016, October 24). El duro discurso de Martha Nussbaum sobre el futuro de la

educación mundial. Recuperado de <https://www.elheraldo.co/educacion/el-duro-discurso-de-martha-nussbaum-sobre-el-futuro-de-la-educacion-mundial-233416>

Gómez, H. C., Velasco, O. A., Rodríguez, L. V., Torres, J. A., Hurtado, W. G., Acevedo, K. R., . . . Copete, J. E. (2014). Devenir histórico de enseñanza de la lectura y la escritura en Colombia. *Itinerario Educativo*, 28(63), 179. doi:10.21500/01212753.1485

Herrera, A. G. (2015). Crisis y transformación de la educación superior: El lugar de las humanidades en Latinoamérica. *Literatura: Teoría, Historia, Crítica*, 17(2), 79-96. doi:10.15446/lthc.v17n2.5127

Humanidades y empatía en clave de futuro. (2018, February 25). Recuperado de <https://www.elespectador.com/opinion/humanidades-y-empatia-en-clave-de-futuro-columna-740924>

L. G. Ley 115 de 1994, Ministerio de Educación Nal.

L. Álvarez. (2018, February 21). ¿Tienen futuro las carreras de Humanidades? Recup de <https://www.elmundo.es/papel/historias/2018/02/21/5a8c6b6c268e3e24178b45ce.html>

OECD (2019), PISA 2018 Results (Volume I-II): What Students Know and Can Do, PISA,

OECD Publishing, Paris, <https://doi.org/10.1787/5f07c754-en>.

Ortiz, J. A., Medina, J. E., & Díaz, L. C. (2017). El naufragio de las humanidades. *Saber, Ciencia Y Libertad*, 12(1), 196-214. doi:10.18041/2382-3240/saber.2017v12n1.1473

Peña, C. A. (2019, August 26). ¿Se debe estudiar lo que uno quiere o lo que exige el mercado? Recup de <https://www.eltiempo.com/vida/educacion/se-debe-estudiar-por-conviccion-o-por-las-exigencias-del-mercado-405138>

Portafolio, R. (2006, April 24). Las humanidades construyen comunidades. Recuperado de <https://www.portafolio.co/economia/finanzas/humanidades-construyen-comunidades-283162>

Portafolio. (2019, February 22). Al año, 20.000 colombianos estudian las carreras del futuro. Recuperado de <https://www.portafolio.co/economia/al-ano-20-000-colombianos-estudian-las-carreras-del-futuro-526688>

Posada, S. Á. (2016). Martha Nussbaum y la educación en humanidades. *Analecta Política*, 6(10), 167-178. doi:10.18566/apolit.v6n10.a09

Preciado, Z. M., & Pineda, Á R. (2013). Concepciones de la Didáctica de la Literatura en Colombia durante los últimos diez años. *Revista Grafia- Cuaderno De Trabajo De Los Profesores De La Facultad De Ciencias Humanas. Universidad Autónoma De Colombia*, 10(1), 175. doi:10.26564/16926250.394

Semana. (2016, December 30). Mediocres niveles de lectura y escritura entre los jóvenes colombianos. Recuperado de <https://www.semana.com/educacion/articulo/bajos-niveles-de-lectura-en-universidades-de-colombia/506165>

Semana. (2019, December 3). Colombia, el país de la Oede con los resultados más bajos en las pruebas Pisa 2018. Recuperado de <https://www.semana.com/educacion/articulo/como-le-fue-a-colombia-en-las-ultimas-pruebas-pisa/642984>

Stegmann, J. G. (2017, September 25). La formación en Humanidades cotiza al alza en las grandes empresas. Recuperado de https://www.abc.es/sociedad/abci-formacion-humanidades-cotiza-alza-grandes-empresas-201706190100_noticia.html

Trula, E. M., & Trula, E. M. (2017, June 09). ¿Por qué Japón quiere abolir las carreras de letras (en contra de lo que piensan en Silicon Valley)? Recuperado de <https://magnet.xataka.com/en-diez-minutos/por-que-las-empresas-de-ciencias-estan-contratando-a-titulados-en-letras-pero-japon-quiere-abolirlas>

Udea. ¿Porque la educación superior necesita de humanidades? . Recuperado de <http://www.udea.edu.co/wps/portal/udea/web/inicio/udea-noticias/udea-noticia/>

Usb Grupo De Investigación De La Especializa. (2015). Arqueología de la enseñanza de la literatura en la educación colombiana desde la formación humanística 1. Revista Interamericana De Investigación, Educación Y Pedagogía, RIIEP, 8(1).

doi:10.15332/s1657-107x.2015.0001.01

Zapata, M. A. (n.d.). ¿Estamos ante el fin de las humanidades? Recuperado de

<https://www.semana.com/educacion/articulo/opinion-la-importancia-de-las->

[humanidades/535726](https://www.semana.com/educacion/articulo/opinion-la-importancia-de-las-humanidades/535726)

8. ANEXOS

8.1 Formato de Encuesta Aplicadas

Carrera Universitaria

Description
***Obligatorio**

1. Edad *

2. Género *
Marca solo un óvalo.
 Masculino
 Femenino
3. ¿Ya decidiste cuál carrera universitaria deseas estudiar? *
Marca solo un óvalo.
 Si
 No
4. Nombre de la carrera Universitaria.

5. Opciones laborales con la carrera elegida. Ejemplo: Estudiar Odontología y tener mi propia clínica odontológica

6. ¿Como aportaría esta carrera a tu país (Colombia)?

7. ¿Cuales son las razones por las cuales escogiste esta carrera?

Marca solo un óvalo.

- Mayores oportunidades laborales
- Alta remuneración económica
- Tendencia familiar
- Vocación o aptitud personal
- Tendencia actual entre los jóvenes
- Recomendación de un orientador
- Otro: _____

8. Si tu respuesta anterior fue "otra" descríbela:

9. ¿Escogerías una carrera profesional relacionada con la literatura o las humanidades?

Marca solo un óvalo.

- Sí
- No

10. Porqué? Justifica tu respuesta.

8.2 Tabla de consolidado de reporte de respuestas a las encuestas.

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K
Edad	Género	¿Ya decidiste cuál carrera universitaria deseas estudiar?	Nombre de la carrera Universitaria.	Opciones laborales con la carrera elegida. Ejemplo: Estudiar Odontología y tener mi propia clínica odontológica	¿Como aportaría esta carrera a tu país (Colombia)?	¿Cuales son las razones por las cuales escogiste esta carrera?	Si tu respuesta anterior fue "otra" descríbela.	¿Escogerías una carrera profesional relacionada con la literatura o las humanidades?	Porque? Justifica tu respuesta.	
17	Masculino	Si	Economía o administración	Tener mi propia empresa	Una persona más que paga	Tendencia familiar		No	Porque no es lo que busco y tampoco me gusta o sea la materia, si me gusta	
18	Femenino	Si	Medicina	Ser la mejor cirujana plástica. Ayudar a aquellas personas	Vocación o aptitud personal			Si	Por qué soy buena en ayudar a la gente o hacerlos entender cosas...	
17	Masculino	Si	Economía y finanzas	Asesor financiero	Vocación o aptitud personal			Si		
18	Femenino	Si	Derecho	Especializarme en penal y t. Colombia, necesito jóvenes	Vocación o aptitud personal			Si	Lo que me llevo a querer estudiar Derecho, fue que la literatura universal me lo ha inculcado, la lectura y la escritura han sido claves en mi formación personal. Por otro lado las	
18	Femenino	Si	pedagogía infantil	Ser profesora de un jardín o formando niños			me gusta estar y ayudar	No	mi carrera es una ciencia de la educación no humanitaria Porque simplemente no me gustan las humanidades, no soy bueno para ellas, habilidades y gustos me aburre	
17	Masculino	Si	Ingeniería Aeroespacial	Estudiar Ingeniería Aeroesp. Mejoraría muchas maquinas	Vocación o aptitud personal			No		
17	Masculino	Si	Economía	Poder empezar mis propias empresas desde cero	Tendencia familiar			No		
17	Masculino	Si	Administración de empresas	tener mi propia empresa o c. no lo se	carrera de liderazgo y emprt		carrera de liderazgo y emprt	No		
18	Masculino	No						No		
17	Femenino	Si	Escuela de Gobierno en los	Tener un cargo público en el	Dependiendo el sector que t	Vocación o aptitud personal		Si	han sido mi fuerte.	
17	Femenino	Si	Traducción e interpretación	Ser intérprete en negocios	Podría estar mas desarrollar	Vocación o aptitud personal		Si	muy cheveres y uno	
18	Femenino	Si	Psicología	Trabajar como independent	Vocación o aptitud personal		Si	Para ayudar a las persona	
16	Masculino	Si	Doctor	Trabajar en un hospital	Aportando a la salud de las	Vocación o aptitud personal	N.A	No	Hombre de ciencias	

8.3 Gráficos del reporte consolidado de respuestas a las encuestas.

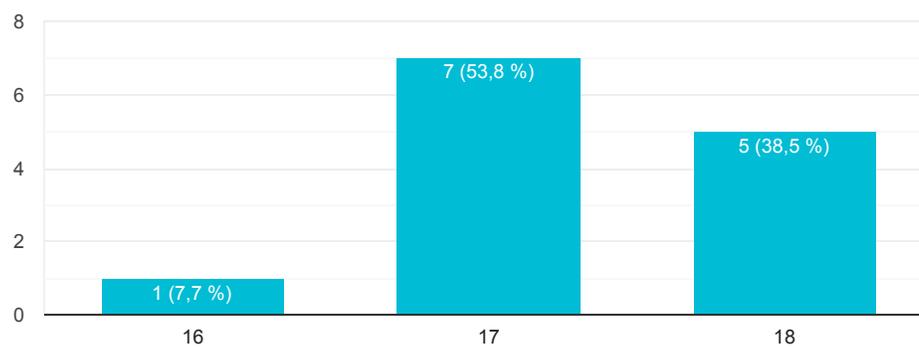
Carrera Universitaria

13 respuestas

[Publicar datos de análisis](#)

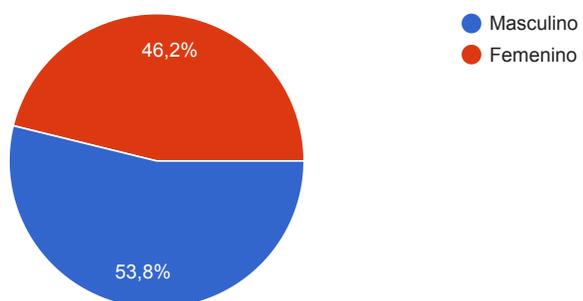
Edad

13 respuestas



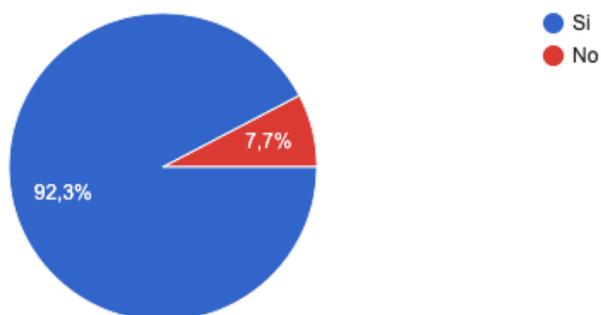
Género

13 respuestas



¿Ya decidiste cuál carrera universitaria deseas estudiar?

13 respuestas



Nombre de la carrera Universitaria.

12 respuestas

Economía o administración de empresas

Medicina

Economía y finanzas

Derecho

pedagogía infantil

Ingeniería Aeroespacial

Economía

Administración de empresas

Escuela de Gobierno en los Andes

Traducción e interpretación

Psicología

Doctor

Opciones laborales con la carrera elegida. Ejemplo: Estudiar Odontología y tener mi propia clínica odontológica

12 respuestas

Tener mi propia empresa

Ser la mejor cirujana plástica, pero de reconstrucción, no de estética.

Asesor financiero

Especializarme en penal y tener mi firma de abogadas.

Ser profesora de un jardín de niños

Estudiar Ingeniería Aeroespacial y diseñar aviones o naves

Poder empezar mis propias empresas desde cero

tener mi propia empresa o cadena hotelera

Tener un cargo público en el ministerio de educación

Ser intérprete en negocios internacionales

Trabajar como independiente

Trabajar en un hospital

¿Como aportaria esta carrera a tu país (Colombia)?

10 respuestas

Una persona más que paga impuestos y da trabajo las personas

Ayudar a aquellas personas que por accidentes pierden extremidades o quedan desfigurados en alguna parte de su cuerpo

Colombia, necesita jovenes que conozcan su país, y aún siendo escepticos frente a la posibilidades, planeo defender y agitar la bandera de la busqueda para asegurar un futuro digno para las minorías.

formando niños

Mejoraria muchas maquinas que usamos en el dia a dia, como carros, aviones, helicopteros o naves, para que sean mas efectivos

no lo se

Dependiendo el sector que trabaje pues es una carrera con amplias posibilidades, pero quiero hacer un cambio en el sistema educativo del país y su acceso a población que no la tiene

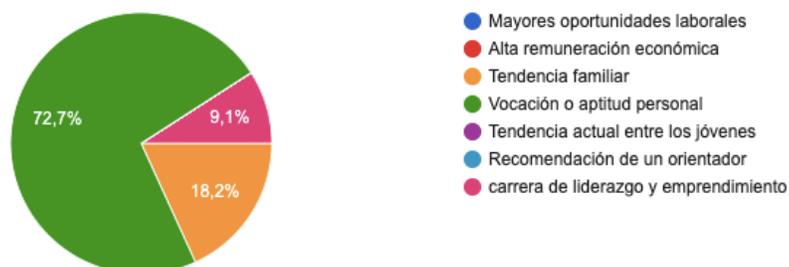
Podría estar mas desarrollado ya que se podrían hacer más negocios con multinacionales

....

Aportando a la salud de las personas

¿Cuales son las razones por las cuales escogiste esta carrera?

11 respuestas



Si tu respuesta anterior fue "otra" descríbela:

3 respuestas

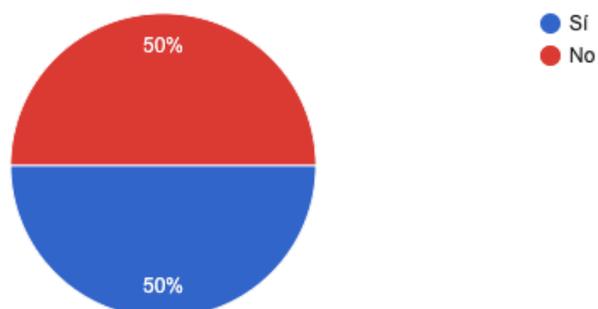
carrera de liderazgo y emprendimiento

N.A

me gusta estar y ayudar a educar a los niños.

¿Escogerías una carrera profesional relacionada con la literatura o las humanidades?

12 respuestas



Porqué? Justifica tu respuesta.

11 respuestas

Porque no es lo que busco y tampoco me gusta osea la materia, si me gusta ayudar

No entra entre mis habilidades y gustos

Lo que me llevo a querer estudiar Derecho, fue que la literatura universal me lo ha inculcado, la lectura y la escritura han sido claves en mi formación personal. Por otro lado las humanidades funcionan como un consenso entre la critica y la cultura humana, y lo anterior define de forma general mi carrera.

Por qué soy buena en ayudar a la gente o hacerlos entender cosas...

Porque simplemente no me gustan las humanidades, no soy bueno para ellas, prefiero las ciencias o la matemática.

me aburre

Para ayudar a las persona

Porque me parecen temas muy cheveres y uno aprende mucho, leer es muy nice

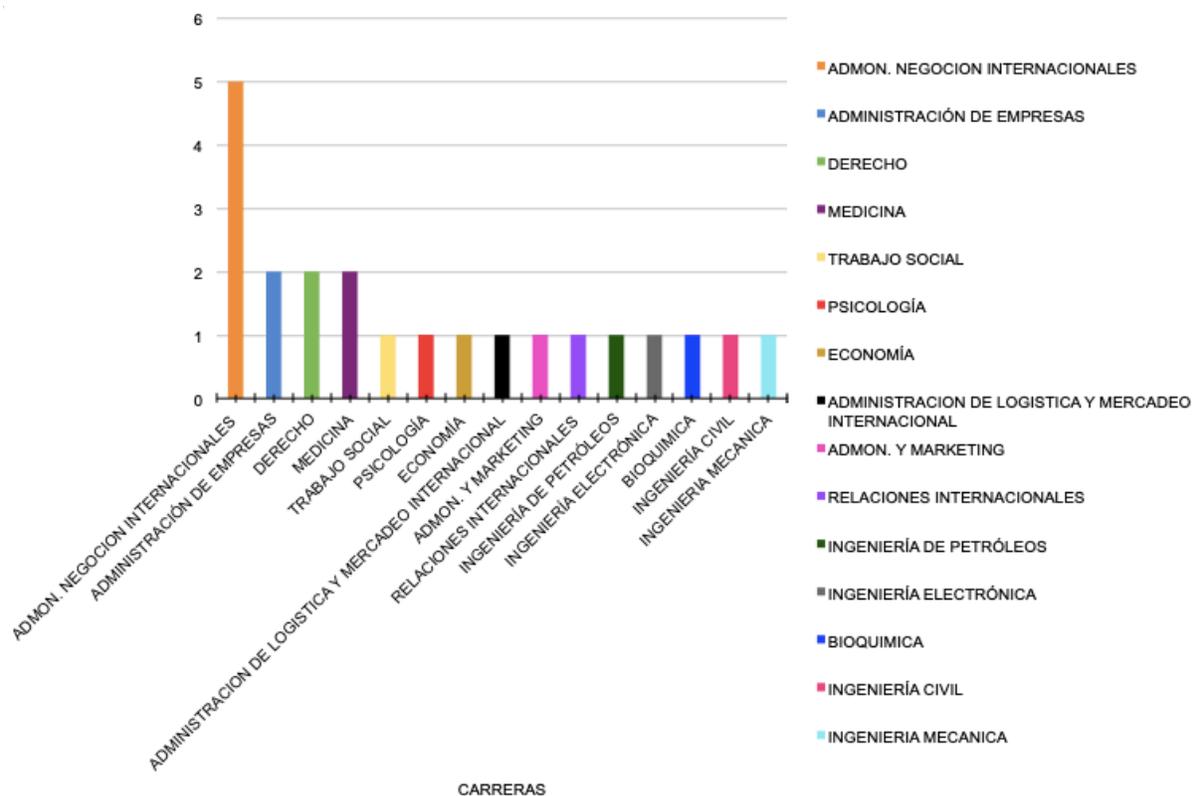
Hombre de ciencias

Las humanidades siempre han sido mi fuerte.

mi carrera es una ciencia de la educación no humanitaria

8.4 Gráfico datos consolidados carreras escogidas por estudiantes Grado 11

del Colegio San José año 2018.



SJ

COLEGIO
SAN JOSÉ

2019-2020

Calle 8 Sur # 16c - 35, sector El Bebeder, Cajicá

Tel. 8833553 Ext 101 - Cel. 320 4989494